

DESS de 2^e cycle en développement et réalisation d'une production artistique en musique

La personne candidate doit présenter un dossier de candidature. Celui-ci devra comprendre:

- une lettre de présentation qui explique les raisons l'incitant à s'inscrire au programme et la nature de son expérience personnelle ou professionnelle;
- une lettre de présentation qui explique la production qui sera développée et réalisée dans le cadre du DESS. Celle-ci devra décrire la nature du projet, les objectifs et les principales étapes de réalisation envisagées;
- une lettre de recommandation récente d'une ou d'un professeur ou de toute autre personne reconnue du milieu professionnel ayant une bonne connaissance de la personne candidate pour évaluer ses aptitudes à entreprendre des études de 2^e cycle en musique;
- un curriculum vitae;
- les [relevés de notes officiels](#) de ses études universitaires.

Exigence(s) d'admission

Selon la nature du projet qui sera réalisé dans le cadre du DESS, la personne candidate pourrait être invitée à remplir au moins l'une des conditions suivantes :

- présenter un portfolio;
- se présenter pour une entrevue;
- réussir l'audition instrumentale ou vocale.

À cet effet, la direction de programme communiquera avec la personne candidate à la suite de l'évaluation de son dossier de candidature.

Critères de sélection

- La qualité du dossier de candidature;
- L'excellence du dossier scolaire;
- La pertinence professionnalisante du projet;
- La qualité du portfolio ou la réussite de l'entrevue ou de l'audition instrumentale.